

ДЕСЯТИЛЕТИЕ КАНОНИЗАЦИИ ЦАРСКОЙ СЕМЬИ



По благословению Святейшего Кирилла, Патриарха Московского и всея Руси, и Высочайшеосвященнейшего Никодима, митрополита Харьковского и Богодуховского, 16-18 июля 2010 года в Харьковской епархии УПЦ МП находилась мироточивая икона святых Царственных мучеников из столицы Святой Руси — города Москвы.

10 лет назад на Архиерейском соборе Русской Православной Церкви были причислены к лику святых Государь Император Николай Александрович Романов, его супруга — Императрица Александра Феодоровна, Цесаревич Алексей и Цесаревны Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия.

Этой знаменательной дате и престольному празднику храма в честь святых Царственных мучеников села Клугина-Башкировка города Чугуева и был приурочен приезд иконы Царской Семьи на Харьковщину для поклонения верующих.

С Божией помощью и трудами православных патриотов икона преодолела все бюрократические препоны в преодолении границ России и Украины и прибыла 16 июля в Покровский мужской монастырь города Харькова. Десятки верующих со священством монастыря встретили Святыню.

Перед иконой был отслужен молебен с акафистом, и после вечернего богослужения хоругвеносцы прибыли в Царский храм села Клугина-Башкировка.

Утром 17 июля началась Божественная литургия. Поклониться святым мученикам приехали не только местные жители, но и гости из Чернигова, Днепрпетровска, Харькова и других городов Малороссии. Большое число верующих сподобилось причаститься Святых Христовых Таин.

Несмотря на жару, вокруг села был проведен крестный ход с мироточивой иконой святых царственных мучеников.

После крестного хода, молебна и окропления верующих святой водой все присутствующие были приглашены на праздничный обед. Святые Царственные мученицы, молитесь Богу о нас!

Во время нахождения иконы святых Царственных мучеников на харьковской земле ее постоянно сопровождали казаки Чугуевской городской казачьей общины "Пластунь" в виде почетного эскорта.

Олег ШАКИРОВ,
председатель религиозной общины святых Царственных мучеников УПЦ МП села Клугина-Башкировка города Чугуева, атаман Чугуевской городской казачьей общины "Пластунь" (plastunchkv@mail.ru)

На фото: Встреча иконы в Покровском мужском монастыре города Харькова.

Французско-российская компания ООО "О.Г.Групп" предлагает:

— проект, дизайн, строительство, реставрация, отделка, мебель — под ключ. Французское качество по умеренным ценам.

— реконструкция и реставрация памятников архитектуры, храмов, монастырей, ландшафтные работы, строительство и отделка под ключ.

Тел.: 8(929) 674-85-44.

ЮБИЛЕЙНОЕ ОТКРЫТИЕ

В 2010 году исполняется 105 лет с того времени, когда на "месте заграждения Севастопольского фарватера" был установлен памятник Затопленным кораблям. Наверно, пришло время обратить на него наше внимание и проявить заботу о его сохранении в первоизданном виде.

Даже для тех, кто читает справочники и путеводители, могут стать открытием следующие факты.

1. От памятника до набережной 23 метра, а не "десять", как ошибочно указывают почти все краеведы.

2. Орёл держит венок в клювах, а не "в клюве", как полагают даже те немногие знатоки, которым известно, что орёл — двуглавый.

3. Правая половина венка сложена из дубовых листьев и украшена желудями, а к верхней части прикован висящий на цепи морской якорь. И на основании того, что левая половина состоит из лавровых листьев, называть такую сложную композицию лавровым венком неправильно.

4. Со стороны набережной верхнюю часть пьедестала украшает бронзовый барельеф, изображающий затопление кораблей. В правом нижнем углу доски расположена надпись: "А. Адамсонь Скульп. 1904".

Это — не "карта Севастопольской бухты..." и не надпись "В память кораблей..." — как друг у друга переписывают те, кому некогда смотреть на сам монумент.

5. Двуглавый орёл увенчан большой императорской короной, а на груди его — щит с рельефным изображением Святого Георгия Победоносца.

Но об этом — молчание... как и о том, что в 2003 году во время очередной реставрации на православный венец установлен не свойственный ему латинский крест. При таком отношении немногим больше грешат против истины те мастера, которые на сувенирных макетах памятника старательно изображают голубя.

И вот как может выглядеть его более достоверное описание:

Памятник Затопленным кораблям создан по проекту скульптора академика А.Г.



Адамсона, архитектора В. А. Фельдмана и военного инженера Ф.О.И. Энберга. Он представляет собой стоящую в море, в 23 метрах от набережной, искусственную гранитную скалу с выступающим из неё в сторону набережной шестигранным пьедесталом, на вершине которого возвышается светло-серая диоритовая колонна коринфского ордера с обращённым в сторону моря бронзовым орлом на капители.

Двуглавый орёл, увенчанный большой императорской короной, расправив могучие крылья, держит в клювах венок с якорем (висящий на цепи морской якорь прикован к верхней части сложного венка из лавровых и дубовых листьев). На груди орла — щит с рельефным изображением Святого Георгия Победоносца.

Со стороны набережной верхнюю часть пьедестала украшает бронзовый барельеф, изображающий затопление кораблей. В правом нижнем углу подпись автора:

"А. Адамсонь Скульп. 1904". Ниже барельефа на гранитных плитах пьедестала высечены слова: "ВЪ ПАМЯТЬ КОРАБЛЕЙ. ЗАТОПЛЕННЫХЪ въ 1854 и 1855 г.г. ДЛЯ ЗАГРАЖДЕНІЯ ВХОДА НА РЕЙДЪ" (общая высота памятника — 16,7 м, высота колонны — 7,1 м, средний диаметр колонны — 0,95 м, размах крыльев орла — 2,67 м).

Со стороны моря [раньше была] закреплена выступающая из морских волн бронзовая мачта парусного корабля.

На подпорной стене набережной напротив монумента установлены два якоря с затопленных кораблей.

Памятник Затопленным кораблям — главный символ Севастополя, сооружён в 1905 году к 50-летию первой героической обороны.

Трудно найти в Севастополе человека, который никогда не видел памятник Затопленным кораблям. Ещё труднее найти того, кто его действительно видел. О том, что на самом вершине колонны не "чайка" и не "просто орёл", гораздо лучше знают гости нашего города, но почему-то... почти не знают сами севастьянцы.

В этом году всемирно известному монументу исполняется 105 лет. Быть может, в ознаменование этой круглой даты пора увидеть его с той стороны, с которой мы чаще смотрим на другие памятники...

Самое яркое впечатление он производит в первые месяцы после реставрации. В дни летнего солнцестояния, примерно в 7 часов вечера, можно наблюдать удивительное зрелище: в лучах предзакатного Солнца хорошо видно его неповторимое сияние.

Памятник — это память. Когда будете смотреть на него со стороны моря, обернитесь и вспомните, что здесь 11 сентября 1854 года идущие на дно корабли занимали место в новом боевом строю. Загораживая мачтами Севастопольскую бухту, они продолжали с ещё большей пользой служить делу обороны. Посвящённый этому историческому событию торжественный монумент в символической форме показывает: великая Россия чувствует своих Героев.

Владимир САЛТАНОВ,
газета "РУСИЧИ"

ПОКА СЕРДЦА ДЛЯ ЧЕСТИ ЖИВЫ...

Проходят сборы военно-патриотических клубов и казачьей молодёжи Санкт-Петербурга и Ленинградской области, проводимые в рамках подготовки к Третьему слёту военно-патриотических клубов России имени святого благоверного князя Александра Невского, который будет проводиться 1-3 мая 2011 года в Северо-Западном федеральном округе.

Традиционные учебные сборы посвящаются славному русскому полководцу генералу М.Д. Скобелеву, много сделавшему как для укрепления нашего Отечества, так и для освобождения братского православного народа Болгарии от османского ига.

Сборы проводятся под духовным окормлением и при непосредственном участии Отдела по взаимодействию с Вооружёнными силами и правоохранительными учреждениями Санкт-Петербургской епархии. Организационную и иную поддержку сборам оказали Ленинградская военно-морская база и близлежащие части внутренних и пограничных войск. Участниками и организаторами сборов являются военно-патриотический клуб "Отчий край" из Гатчины и казачья станица "Воскресенская" из Соснового Бора, входящие в Координационный совет военно-патриотических и спортивных клубов при Военном отделе Санкт-Петербургской епархии.

Программа сборов очень напряжённая, в неё ещё вклиниваются и неожиданные мероприятия. Например, запланированы пограничниками учения, которые командование решило провести совместно с участниками сборов.

При разборе итогов пограничники не без удивления и радости отметили, что ребята действительно уже многое могут и представляют реальную силу, хоть возраст у них всего-то от девяти лет до старшекласников. Впрочем, подобное уже не ново. В прошлые годы воспитанники "Отчего края" уже показывали на полосе препятствий результаты получше, чем бойцы срочной службы. В общем, учения дали обеим сторонам хороший урок, а значит, прошли с пользой.

Часто удивляют и радуют ребята из "Отчего края": то на городских мероприятиях Гатчины своей строевой выучкой, то на Всероссийском слёте православных военно-патриотических клубов занятием первого места. Так и тут, на открытии сборов, профессионализм показательных выступлений вызвал искренние аплодисменты гостей. Много здесь было впечатляющих моментов: групповая работа с шашками, жонглирование гириями, сцены различных сюжетов рукопашной схватки с разными видами оружия и без него...

Будни сборов составляют марш-броски, тактические занятия, парашютные прыжки, работа в разведгруппах и прочее. Ребята, конечно, устают, но интерес и задор поднимает их, чем развиваются такие качества, как выносливость и готовность к действию. Отрадно видеть уважение к мужеству воинов, защищавших форт от вражеских налётов в Великую Отечественную войну. Ребята своими силами расчистили территорию вокруг памятного орудия и обновили мемориальную надпись.

День начинается и заканчивается общей молитвой, торжественным подъёмом и спуском флагов России и казачества. Ежедневно с ребятами в непринуждённой обстановке проводятся занятия по духовной и исторической подготовке. Ребята участвуют в них с большой заинтересованностью, задавая множество вопросов, нередко их поток продолжается и по завершении занятий.

Иногда и посторонние задают вопрос: чем же достигается явная высокая результативность работы с ребятами? Главные факторы здесь следующие: неподдельная заинтересованность ребят, дух товарищества и ответственности, царящий в коллективе, чёткая военная дисциплина. И плюс настоящая, настоящая ответственность, настоящая парашюты, настоящие обязанности на вахтах... И, конечно же, ясная и искренняя православная духовная атмосфера. Именно все это вместе и приобщает ребят к реальной жизни и ответственности, формирует здоровое, критическое самоуважение, устойчивость и уверенность.

Как всего этого не хватает в повседневной жизни ребят, открывая шлюзы для пороков. И справиться потом с уже укоренившимися пороками оказывается невозможно. Практика работы военно-патриотических клубов это наглядно демонстрирует.

Программа воспитания и подготовки ребят, разработанная клубом, согласованная с военкоматом и одобренная родителями, предусматривает расширение как возрастного диапазона, так и спектра осваиваемых ребятами дисциплин. Родители и школа единодушно отмечают очень сильное положительное влияние такой работы. Авторитет военно-патриотических клубов растёт как среди ребят, так и среди родителей.

Жаль только, что обеспечение их работы до сих пор зиждется в основном на энтузиазме и доброй воле отдельных, редких людей, да на деньгах родителей. Так и эти сборы. Если бы не добрая воля и бескорыстная практическая поддержка со стороны отдельных энтузиастов, просто добрых людей, включая командиров воинских частей, то ничего этого сделать для ребят было бы невозможно. Так и остались бы они погруженными в безделье, духоту и тлетворные влияния и соблазны.

В заключение надо бы сказать и о "взрослых" проблемах. Такая работа с ребятами требует от командиров, инструкторов и воспитателей, как минимум, любви к детям. Но этого мало. Вся работа может оказаться смазанной каким-нибудь случаем или фактором, к которому взрослые приучились относиться снисходительно, "с пониманием", как говорят. Самый лучший педагог и воспитатель, как это проверено столетиями русской истории — это "слуга царю, отец солдатам". Он при случае вместе с подчинённым и поест, и в атаку пойдёт, и пошутит, и подбодрит, и поможет, и пожурит, и накажет — но при этом не так, чтобы разбить человеку душу. "Суров, но справедлив", — вот высшая критическая оценка. В подтверждение этой мысли каждый может вспомнить своих лучших школьных преподавателей. Ими всегда окажутся именно такие. Им мы и обязаны лучшим в себе.

Владимир МУСИН,
станция "Платовская"
Санкт-Петербург