

Слово епископа Сыктывкарского и Воркутинского Питирима, произнесенное на открытии VII Республиканских общеобразовательных Царских чтений в г. Печора 17 июля 2010 года

убийство Августейшей Семьи Русского Царя не было просто убийством символа России, нашего народа. Был отнят Удерживающий мировое зло, вследствие чего силы вселенского мрака стали захватывать в мире все большую власть, попирая Божью устои. Бог не допустил окончательного разрушения России — подножия своего Небесного Престола — молитвами святого Царя мученика, вопиющего к Престолу Вседержителя. Именно поэтому православная вера наших предков сегодня является для нас тем сдерживающим и скрепляющим началом, которое не дает окончательно разнуждаться духам злобы поднебесной.

Сегодня мы ощущаем великий мор, население отдельных поселений сокращается в разы, население России — на 1—1,5 млн. в год. При последнем Государе население возросло на 40 млн. верноподданных, при безбожной советской власти сократилось на "100 млн. голов". Я надеюсь, что наш Царь мученик Николай, находясь у Престола Творца, умолит Господа прекратить это люциферовское дыхание, этот неприкрытый геноцид нашего народа — богиносца.

Несомненно, наш святой Государь Николай Александрович явил нам знамя для всей нашей российской интеллигенции, к которому многим из нынешних представителей еще необходимо стремиться. Космополитизм, масонство, нигилизм до сих пор обуревают отдельных лиц, отождествляющих себя с честью и совестью нации, в том числе и в нашей республике.

Мне много раз приходилось перечитывать дневники и воспоминания очевидцев тех



страшных событий, участники расстрельной команды. Слезы навораживались на мои глаза, как это страшно. Господи, прости им, ибо не ведают, что творят. Всем нам необходимо осознать, что это был за подвиг, понять его духовную основу. Ведь нет большей в мире любви, чем положить душу свою за друга. Это прекрасно осознал и наш Православный Государь, примеряя на себя муки Иова Многострадального, в День рождения которого ему суждено было родиться: "Быть может, необходима искупительная жертва во спасение России? Я буду этой жертвой, да свершится воля Божия!".

Царственные мученики приняли свой крест с великим смирением, хотя имели возможность покинуть Отечество, но остались со своим народом, восходя на Русскую Голгофу. Здесь необходимо особо подчеркнуть, что, как известно, многие "доброжелатели" предлагают нам сегодня покаяться в грехе цареубийства, что делать ни в коем случае нельзя и просто опасно для душ наших.

Сегодня из достоверных источников известно, что в Государя Императора и его Августейшую Семью стреляли люди, по крови и духу своему не принадлежащие к русскому народу. Или позабыли мы слова Отца нашего Небесного, предупреждавшего все народы: "не прикасайтесь к помазанникам Моим", ибо "Я — Господь Бог твой, наказывающий детей до третьего и четвертого рода"? Взвину царевичей на себя, мы, тем самым, уподобляемся людям, когда-то предавшим Сына Божьего на

смерть, заявившим миру, что "кровь Его на нас и на детях наших". Это тяжкий грех. Поэтому сегодня в столице Республики Коми мы проводим покаянный крестный ход "Царский путь", посвященный памяти Царственных страдальцев, а также Великих князей, убиенных в Алапаевске и Перми в лето 1918 года, на котором мы приносим покаяние не за грех цареубийства, но за его попустительство, за цареотступничество — нарушение соборной клятвы 1613 года. Нам всем это необходимо отчетливо понимать и помнить. Мы должны всем сердцем воспринять слова Царя мученика Николая, переданные его старшей дочерью Ольгой в письме из Тобольска: "Не зло победит зло, а только — Любовь".

Убежден в том, что современное общество и государство должны дать нравственную оценку совершенному в 1918 году преступлению. Имена цареубийц и палачей нашего народа, осквернителей храмов и соборов должны исчезнуть с улиц и площадей нашей Родины. В этом году мы сделаем все возможное, чтоб восстановить историческую справедливость у себя в регионе, надемся на благосклонную поддержку светских властей, общественности и меценатов. Это будет действенная любовь, вселяющая в нас надежду на будущее воскресение России.

Хотелось бы отметить, что мы в скором времени расширим географию проведения Царских чтений. Народу нашему необходимо изучать подвижнический путь нашего святого Государя, его родных и близких. Мы все молимся и обращаемся к нему за молитвенной помощью.

Я верю, что в скором времени Бог Царя возвеличит, Россия воскреснет, Православная Церковь восторжествует, а в мире воцарится любовь. Божие вам благословение, Святые Царственные мученики, молитесь Бога о нас!

АБСУРД НА ФОНЕ ЭКСТРЕМИЗМА

Люблинская межрайонная прокуратура столицы требует признать экстремистским материалом футболку с надписью "Православие или смерть!" и с изображением православной символики с черепами, сообщает пресс-служба Славянского правового центра.

7 июня 2010 года Люблинская межрайонная прокуратура ЮВАО обратилась в Люблинский районный суд с представлением о признании информационного материала экстремистскими. В нем отмечается, что прокуратура провела проверку группы "Антирелигия" на сайте "В контакте.ру" на основании обращения гражданина И.В. Лебедева, жителя Петербурга.

Прокуратура направила материалы для проверки в Центр по противодействию экстремизму ГУВД г. Москвы, который методом случайной выборки отобрал семь изображений, полученных из фотоблоков группы "Антирелигия".

Затем Российским институтом культурологии было проведено комплексное психолого-лингвистическое исследование, по результатам которого было признано, что изображение девушки в футболке с лозунгом "Православие или смерть!" на русском и греческом языках и символов в виде православных крестов, трех черепов с кинжалами в зубах, буквами "Г" и "А" и аббревиатурой "СПХ" является "материалом, содержащим пропаганду исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по признаку их отношения к религии".

На этом основании Люблинская межрайонная прокуратура просит суд признать изображение женщины в футболке с нанесенной символикой и лозунгом "Православие или смерть!", а также изображение футболки с нанесенной символикой и лозунгом "Православие или смерть!", размещенные в сети интернет на сайте "В контакте.

ру", экстремистскими материалами.

8 июля в Люблинском районном суде прошли предварительные слушания по этому делу. Сторону защиты представлял адвокат Славянского правового центра Анатолий Пчелинцев, который предоставил суду альтернативное экспертное исследование изображения девушки в футболке с лозунгом "Православие или смерть!" старшего научного сотрудника Института Европы РАН, к.ф.н. Р.Н. Лункина. В исследовании Р.Н. Лункина раскрываются исторические и богословские корни лозунга "Православие или смерть!" и сопутствующей символики, и делается вывод, "что представленный материал не несет в себе негативных коннотаций и в целом негативной нагрузки, не содержит в себе каких-либо признаков, возбуждающих религиозную рознь и межрелигиозную вражду, а также не содержит при-

зывов или побуждений к религиозной розни и вражде. Слова и символы представленного изображения также не направлены на пропаганду исключительности граждан по признаку их отношения к религии, религиозной принадлежности.

С социологической, религиозно-богословской историко-религиозной и богословской точек зрения представленный материал имеет свои истоки консервативное православно-мировоззрение, которое занимает значительное место в российской общественной жизни и в жизни верующих и духовенства Русской Православной Церкви. Вместе с тем восприятие символов и лозунгов, представленных для исследования, может также зависеть от индивидуальной интерпретации каждого, кто использует подобную символику".

Как отмечает Роман Лункин, аббревиатура "СПХ" является сокращением названия православной общественной организации консе-

ративной направленности — Союза Православных Хоругвеносцев.

В ходе предварительных слушаний 8 июля суд удовлетворил ходатайство защиты и приобщил к материалам дела экспертное религиозно-богословское исследование Р.Н. Лункина. Одновременно суд назначил комплексную экспертизу с привлечением специалистов — религиоведа, богослова и лингвиста.

Как пояснил адвокат Анатолий Пчелинцев, претензии прокуратуры к описанной символике и лозунгу абсурдны. Если следовать логике прокуратуры, то необходимо запретить крест как символ православного христианства и изображение головы Адама в виде черепа, а именно они являются центральными образами описанной символики. Как следствие, мы возвращаемся в 1930-е годы, когда взрывали купола храмов и сбивали с них кресты. Как отметил Пчелинцев, "видимо, всем, в том числе участникам данного процесса, придется снять нательные крестики. Не правда ли абсурд?", — завершает свое сообщение пресс-служба Славянского правового центра.

НЕЧЕСТИВЦЫ ПОСРАМЛЕННЫ, НО НЕ НАКАЗАНЫ

Кошунники и богоборцы из Московского музея современного искусства (ММСИ) отступили! Кошунственная скульптурная композиция из работ Ю.Г. Орехова, долгие годы стоявшая перед Высоко-Петровским монастырем, растлевшая людские души и осквернявшая Москву, убрана ММСИ вследствие быстро нарастающей широкой волны протестов православных верующих!

Вечером 19 июля православные верующие, пришедшие защищать молитвенным стоянием святыни, обнаружили, что богомерзкой скульптуры Ю.Г. Орехова "Распятие", изображающая совершенно обнаженный и многократно поругаемый образ Иисуса Христа, распятый на современной ажурной металлоконструкции, больше нет, как нет и другой кошунственной скульптуры того же автора "Сергий Радонежский", представляющей преподобного Сергия Радонежского со свитком в руке с надписью: "ИТАК, НЕ СКОРБИТЕ БРАТЯ МОИ ПО СЕМУ!", понимаемой в рамках богохульной скульптурной композиции как: "Радуйтесь страданиям и поруганию распятого Христа!".

Охранники музея не препятствовали верующим пройти к месту бывшего капища и не препятствовали молебну во славу Божию, который отслужил священник Виктор Кузнецов. Защищать православную веру и святыни после призыва о. Виктора, с которым он выступил по "Народному радио" и радио "Радонеж", пришли около сотни верующих! На защиту православной веры и святынь вместе с о. Виктором Кузнецовым пришел В.Н. Осипов, лидер Союза "Христианское Возрождение".

Это событие, безусловно, — победа, но победа не окончательная, так как главные организаторы кошунства — директор ММСИ и президент Российской академии художеств (РАХ) З.К. Церетели и исполнительный директор ММСИ В.З. Церетели — не осуждены и могут продолжить свое кошунство в любом другом месте России!

Максим Евгеньевич НИКОЛАЕВ, гражданин Российской Федерации, русский, православного вероисповедания, г. Москва
тел.: 8(916) 377-76-11; 8(499) 972-61-33
modernica@comtv.ru

СКОНЧАЛСЯ СТАРЕЙШИЙ ЦЕРКОВНЫЙ СТАРОСТА МОСКВЫ

18 июля в праздник прп. Сергия Радонежского на 84-м году жизни отошел ко Господу Кузнецов Владимир Никанорович — староста церкви свт. Николы на Берсеневке.

Владимир Никанорович родился неподалеку от Богоявленского собора, что в Елохове и с 1930-х годов являлся его прихожанином. В детстве он часто общался с местоблюстителем патриаршего престола митрополитом Сергием (Страгородским), который жил рядом. После окончания Института химического машиностроения Владимир Никанорович 40 лет проработал в Государственном союзном проектном институте Министерства среднего машиностроения. После выхода на пенсию работал секретарем-референтом заместителя Данилова монастыря, а потом руководителем экскурсионного бюро монастыря.

Кузнецов В. Н. известен как исследователь и собиратель колоколов (компанолог). В 1991 году решением оргкомитета по празднованию 250-летия Православия в Америке в качестве старшего специалиста по колоколам был командирован в США для передачи двух бронзовых колоколов РПЦЗ и Старообряд-



ческой Церкви, за что был награжден орденом прп. Германа Аляскинского.

За участие и победу в конкурсе на лучшую звонницу храма Христа Спасителя и за осуществление проекта, занявшего 1-е место, был удостоен ордена прп. князя Даниила Московского. Владимир Никанорович награжден девятью медалями, в том числе за оборону Москвы.

Во многом благодаря трудам Владимира Никаноровича церковь свт. Николы на Берсеневке получила в 1996 году премию правительства Москвы за лучшую церковную реставрацию. Продолжая трудиться в качестве старосты храма, Владимир Никанорович писал мемуары на основании своих дневниковых записей, которые вел с 1936 года. Кроме того, Владимир Никанорович писал стихи, песни и музыку к ним. Он написал такие песни, как "Храм во имя Христа", "Вечер Берсеневский", "Балканский марш" и многие другие. Всего им написано более 100 песен и издано три сборника стихов.

З. А. ЛОГИНОВА, секретарь общины церкви свт. Николы на Берсеневке